

	Objekt: IOEL [Joël; Joel]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GGhisi AB 2.3

Beschreibung

Datiert nach dem Catalogue Raisonné der Kupferstiche Giorgio Ghisis, herausgegeben von Michal und R.E. Lewis 1985. Teil einer Reihe.

Stark beschnitten.

Linke untere Ecke ausgerissen und hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi AB 2.3, Les angles de la chapelle sixtine au Vatican, peints par Michel-Ange Bonaroti, G. Ghisi, 6 Bll., Bartsch 17-22 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 563 mm; Breite: 421 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1573
	wer	Nicolas van Aelst (1526-1613)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1573
	wer	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	

	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Joel (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Andacht
- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Lesende(r)
- Mutter
- Schale (Gefäß)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.393.18
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.20.II
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 151.44.IV
- TIB. , S. XXXI.54.18