

	<p>Objekt: HIEREMIAS [Jéremie; Jeremias]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi AB 2.2</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach dem Catalogue Raisonné der Kupferstiche Giorgio Ghisis, herausgegeben von Michal und R.E. Lewis 1985. Teil einer Reihe.

Stark beschnitten.

Einriss unten Mitte hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi AB 2.2, Les angles de la chapelle sixtine au Vatican, peints par Michel-Ange Bonaroti, G. Ghisi, 6 Bll., Bartsch 17-22 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 563 mm; Breite: 435 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1573
	wer	Nicolas van Aelst (1526-1613)
	wo	
Gemalt	wann	1570-1573
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1573
	wer	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jeremia (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Atlant (Architektur)
- Christentum
- Denker/in
- Druckgraphik
- Gewölbe
- Kind
- Mann
- Pilger
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.393.17
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.295.19.II
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 161.48.III
- TIB. , S. XXXI.52.17