

	<p>Objekt: Portrait eines Jünglings mit gescheiteltem Haar zu Boden blickend und einen kugelähnlichen Gegenstand mit beiden Händen haltend.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NCavalli AB 3.14</p>
--	---

## Beschreibung

Recto schwarzer Fleck im Zentrum des Blattes; am Wundwinkel des Portraitierten.

Alternative Titel: Druckgraphik NCavalli AB 3.14, Icones ad Vivum Expressae, N. Cavalli, 15 Bll., Buberl 1987, 104 - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 344 mm; Breite: 269 mm; Blatt:  
Höhe: 362 mm; Breite: 290 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1750-1822

wer Nicolò Cavalli (1730-1822)  
wo

Gezeichnet wann 1750-1822

wer Giambattista Piazzetta (1682-1754)  
wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Giambattista Piazzetta (1682-1754)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Jugendlicher
- Jüngling
- Kugel
- Nach unten schauen
- Porträt
- Schal

## Literatur

- Buberl 1987. , S. Abb. 45
- Inventaire du fonds français 1999. , S. IV, 173
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 616