

	<p>Objekt: [Oben links:] SPQR Optimo Principi; [oben Mitte:] SPQR Optimo Principi Agonal; [oben rechts:] Hadrianus Augustus Cos III; [unten links:] Severi Laetitia Augusti Temporum; [unten Mitte:] Imp. Caes M. Aur. Sever Alexander Aug.; [unten rechts:] Imp. C. P. Lic. Gallienus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: OPanvinio AB 3.2</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Sechs ausgeschnittene und vollflächig aufgeklebte Abdrücke auf einem Blatt. Durchmesser von oben links nach rechts: 125mm; 125mm; 124mm; von unten links nach rechts: 124mm; 123mm; 124mm. Leimspuren schlagen durch. Recto und verso braune Flecken. U. Mitte Fehlstelle im Bildbereich des 5. Bll. Verso in den Ecken Reste von alter Montierung auf blauem Papier. "De Ludis circensibus" wurde nach O. Panvinius Tod veröffentlicht. Nach der Erstveröffentlichung 1580 (Venedig) erschienen weitere Auflagen 1600 (Venedig), 1601 (Paris), 1642 (Padua), 1681 (Padua), 1699, 1735 (Venedig) und 1872. Ausgehend von der Bezeichnung auf einer Reihe von Blättern im ersten Zustand nimmt Zerner 1580 als Zeitpunkt der frühesten Veröffentlichung an, vgl. H. Zerner, Observations on Dupérac and the Disegni de le Ruine di Roma e Come Anticamente Erono, in: The Art Bulletin, Vol. 47, No. 4, Dec. 1965, S. 509. Duperac arbeitete in den 1560er Jahren für Panvinio.

Alternative Titel: Druckgraphik OPanvinio AB 3.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 420 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1565-1566
	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1565-1566
	wer	Étienne Dupérac (1520-1604)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Onofrio Panvinio (1530-1568)
	wo	

## Schlagworte

- Amphitheater
- Antike
- Architektur
- Arena
- Druckgraphik
- Elefant
- Fisch
- Löwe
- Medaille
- Münze
- Nicht-aggressive
- Obelisk
- Open-Air-Veranstaltung
- Schiff
- Spiel
- Statue
- Streitwagen
- Tier
- Wagenrennen
- Wettkampf

## Literatur

- Ausst. Kat. Wolfenbüttel 1994. , S. S. 71, Kat. 3.8