

	<b>Object:</b> Stubbenkammer auf Rügen
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ZL 81/5805

## Description

Das Blatt gehört zu den Zeichnungen und Aquarellen der Ostseereise (Rave 666-687). | 1981 erworben von Ernst Heinrich, Nienburg.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 81/5805.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 210 mm; Breite: 345 mm

## Events

Drawn	When	1830-1835
	Who	Carl Blechen (1798-1840)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Stubbenkammer
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Baltic Sea

## Keywords

- Boat
- Drawing

- Fisher
- Rocks
- Sail
- Sea
- Shore
- Stone
- Storm
- cloud

## Literature

- Carl Blechen. Zwischen Romantik und Realismus, hrsg. von Peter-Klaus Schuster, mit Beiträgen von Sigrid Achenbach u.a., Ausst. Kat. Berlin, Nationalgalerie Berlin, München 1990. , S. S. 146, Nr. 128 (Sigrid Achenbach), Taf. 36
- Erwerbungen aus zwei Jahrzehnten. Kunstwerke vor 1900, hrsg. von Rüdiger Klessmann, bearb. von Christian von Heusinger, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1989. , S. S. 76, Nr. 51, Fababb. S. 101
- Grave, Johannes\_\_\_ Medien der Reflexion. Die graphischen Künste im Zeitalter von Klassizismus und Romantik, in\_\_\_ Klassik und Romantik, hrsg. von Andreas Beyer, München 2006, S. 439-497, S. S. 453.
- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 207, Abb. 107
- Kern, Guido Josef\_\_\_ Karl Blechen. Sein Leben und seine Werke, Berlin 1911. , S. S. 169 (Sp. I, Nr. 25)
- Kunst der Goethezeit. Zeichnungen und Graphik aus dem Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig, bearb. von Christian von Heusinger, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum/u.a., Braunschweig 1986. , S. S. 108, Nr. 67
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. S. 195, Kat. Nr. 79
- Möller, Heino R.\_\_\_ Carl Blechen. Romantische Malerei und Ironie, Weimar 1995. , S. S. 131 - 133
- Rave, Paul Ortwin\_\_\_ Karl Blechen. Leben - Würdigungen - Werk, Berlin 1940. , S. S. 246, RV 684, Abb. S. 248
- Sack, Friederike\_\_\_ Carl Blechens Landschaften. Untersuchungen zur technischen und theoretischen Werkgenese, Diss. Univ. München 2007 [2010], S. S. 246, S. 276, S. 289.