

| | |
|--|---|
| | Objekt: Femme assise près d'un vase [Frau neben einer Vase sitzend] |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: AVeneziano AB 3.20 |

Beschreibung

Beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano AB 3.20.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 220 mm; Breite: 165 mm; Blatt:
Höhe: 224 mm; Breite: 172 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1515-1536 |
| | wer | Antonio Salamanca (1479-1562) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1515-1536 |
| | wer | Agostino Veneziano (1490-1540) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Giulio Romano (1499-1546) |
| | wo | |

Schlagworte

- Antike

- Behälter
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Frau
- Keramik
- Landschaft
- Maskaron
- Mauer
- Nacktheit
- Ruine
- Tempel
- Vase
- Zaun

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.188.475
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.76.97
- TIB. , S. XXVII.147.475