

	<p>Objekt: [Eine Furie im Kampf mit Discordia]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PBerrettini nach AB 3.17</p>
--	--

Beschreibung

Mit der Verlegeradresse de Rossis: Io. Iacob de Rubeis formis Romae ad Temp. pacis au Priu. S.Pont. Die Ausführung der Fresken erfolgte zum Großteil nicht von P. Berrettini.

Alternative Titel: Druckgraphik PBerrettini nach AB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 199 mm; Breite: 340 mm; Blatt:

Höhe: 205 mm; Breite: 344 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1691
wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
wo

Druckplatte wann 1691
hergestellt
wer Jacques Blondeau (1655-1698)
wo

Geistige wann
Schöpfung
wer Pietro da Cortona (1596-1669)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fackel
- Furie
- Furien
- Gefangener
- Helm
- Kampf
- Kette
- Mann
- Nichtübereinstimmung
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schwert
- Soldat
- Zwietracht
- abstrakte Ideen und Konzeptionen

Literatur

- Briganti 1962. , S. Vgl. 235, 95, 222
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 382, 58-65
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 691, 245