

	<p>Objekt: [Der alte Hirte; Le vieux berger (Répétition du sujet précédent)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AVeneziano AB 3.16</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Oben links unterhalb des Rands Abrieb durch Tilgung des Handbucheintrags. In dieser Komposition verwendet Agostino Veneziano Elemente einer Bildidee von Giulio Campagnola; vgl. auch Agostino Venezianos gleichseitige Kopie nach G. Campagnola (Bartsch 408).

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano AB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 111 mm; Breite: 153 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1515-1536
hergestellt

wer Agostino Veneziano (1490-1540)

wo

Schlagworte

- Auf dem Boden schlafen
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Fabrik
- Fluss
- Flöte
- Gewässer

- Hausziege
- Hirte
- Hunde
- Jochbrücke
- Landschaft
- Lebensalter
- Mann
- Musikinstrument
- Schafe
- Schwan
- Segelboot
- Turm

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.164.409
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.78.185
- TIB. , S. XXVII.98.409