

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Allegorie der Geburt] [Cybèle remettant entre les mains de deux génies Memnon fils de Titon et del'Aurore]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi WB 3.9</p>
--	---

Beschreibung

Ursprünglicher Titel nach Bartsch wohl falsch und nicht mehr gebräuchlich.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi WB 3.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 282 mm; Breite: 425 mm; Blatt:
Höhe: 301 mm; Breite: 440 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1560

wer Giorgio Ghisi (1520-1582)

wo Mantua

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giulio Romano (1499-1546)

wo Mantua

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Apollon

wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Aurora (Göttin)
wo

Schlagworte

- Bett
- Druckgraphik
- Fackel
- Frau
- Geburt
- Genius (Mythologie)
- Griechischer Held
- Kind
- Küstenlandschaft
- Triumphwagen
- Vorhang (Fenster)
- Wickelkind
- Wiege

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 406, 57
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 295, 26
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 107, 26, II
- TIB. , S. XXXI, 123, 57, II