

	<p>Objekt: Studie</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/1541</p>
--	--

## Beschreibung

Ölstudien zu Harz und Harzvorland, die wie die Gemälde zwischen 1843 und 1873 zu datieren sind.

Die Zeichnung ist in einem Passepartout-Karton mit bronzierter Lichtkante und abgeklebter Rückseite fest montiert; das lichte Maß beträgt: 80 x 115 mm. Die Montierung dürfte auf Brandes zurückgehen.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/1541.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 367 mm; Breite: 545 mm; Zeichnung: Höhe: 122 mm; Breite: 157 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1843-1873
	wer	Heinrich Brandes (1803-1868)
	wo	

## Schlagworte

- Cumulonimbus
- Geschichte
- Regenbogen
- Tal

- Zeichnung

## Literatur

- Spies, Gerlinde\_\_\_ Der Braunschweiger Landschaftsmaler Heinrich Brandes 1803-1868, Braunschweig 1989 (Braunschweiger Werkstücke; 77). , S. S. 230 WV 391