

	<p>Object: [La Sainte Vierge regarde l'enfant Jésus et Saint Jean Baptiste qui s'embrassent; Maria schaut auf das Christuskind und Johannes den Täufer (die sich küssen)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FBartolozzi AB 3.118</p>
--	---

## Description

Teil einer Reihe. Verso und recto Flecken und Gebrauchsspuren. Verso am rechten Rand Reste alter Montierstreifen.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.118.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Measurements:	Platte: Höhe: 188 mm; Breite: 156 mm; Blatt: Höhe: 358 mm; Breite: 278 mm

## Events

Printing plate produced	When	1764
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	London
Intellectual creation	When	
	Who	Guercino (1591-1666)
	Where	London

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Virgin Mary

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

John the Baptist

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Jesus Christ

Where

## Keywords

- Child Jesus
- Graphics
- Madonna and Child
- The Madonna in art

## Literature

- Calabi/De Vesme 1928. , S. 539.2154