

	<p>Objekt: [La Sainte Vierge regarde l'enfant Jésus et Saint Jean Baptiste qui s'embrassent; Maria schaut auf das Christuskind und Johannes den Täufer (die sich küssen)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi AB 3.118</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso und recto Flecken und Gebrauchsspuren. Verso am rechten Rand Reste alter Montierstreifen.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.118.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Farbdruck (einfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 188 mm; Breite: 156 mm; Blatt: Höhe: 358 mm; Breite: 278 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1764

wer Francesco Bartolozzi (1728-1815)

wo London

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giovanni Francesco Barbieri (1591-1666)

wo London

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Jesuskind
- Madonna
- Madonna mit Kind

Literatur

- Calabi/De Vesme 1928. , S. 539.2154