

	<p>Objekt: Wolkenstudie</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/1549</p>
--	--

Beschreibung

Die Zeichnung ist in einem Passepartout-Karton mit bronzierter Lichtkante und abgeklebter Rückseite fest montiert; das lichte Maß beträgt: 163 x 245 mm. Die Montierung dürfte auf Brandes zurückgehen.

(zusammen in einem Passepartout mit ZL III/1501)

Ölstudien zu Bildern aus dem Harz und Harzvorland. Die Gemälde mit Motiven aus dem Harz sind ca. zwischen 1843 und 1873 entstanden, auch die Ölstudien sind in dieser Zeitspanne von 30 Jahren zu datieren.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/1549.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 367 mm; Breite: 545 mm; Zeichnung: Höhe: 210 mm; Breite: 288 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1843-1873
	wer	Heinrich Brandes (1803-1868)
	wo	

Schlagworte

- Geschichte
- Nadelwald

- Reh
- Wolke
- Zeichnung

Literatur

- Spies, Gerlinde___ Der Braunschweiger Landschaftsmaler Heinrich Brandes 1803-1868, Braunschweig 1989 (Braunschweiger Werkstücke; 77). , S. S. 231 WV 395