

	Object: Bei Halberstadt
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ZL III/1501

Description

Die Zeichnung ist in einem Passepartout-Karton mit bronzierter Lichtkante und abgeklebter Rückseite fest montiert; das lichte Maß beträgt: 163 x 245 mm. Die Montierung dürfte auf Brandes zurückgehen.

(zusammen in einem Passepartout mit ZL III/1549)

Ölstudien zu Bildern aus dem Harz und Harzvorland. Die Gemälde mit Motiven aus dem Harz sind ca. zwischen 1843 und 1873 entstanden, auch die Ölstudien sind in dieser Zeitspanne von 30 Jahren zu datieren.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/1501.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Montierung: Höhe: 367 mm; Breite: 545 mm; Zeichnung: Höhe: 174 mm; Breite: 293 mm

Events

Drawn	When	1843-1873
	Who	Heinrich Brandes (1803-1868)
	Where	

Keywords

- Abies
- Bird

- Drawing
- Forest
- Glade
- Oeconym

Literature

- Spies, Gerlinde ___ Der Braunschweiger Landschaftsmaler Heinrich Brandes 1803-1868, Braunschweig 1989 (Braunschweiger Werkstücke; 77). , S. S. 226 WV 358