

	<p>Objekt: Amphion et Zéthus attachant Dirce par ses cheveux aux cornes d'un taureau farouche [Amphion und Zethos binden Dirce an einen wilden Stier]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DScultori AB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Fehlstellen hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik DScultori AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 393 mm; Breite: 269 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1581
	wer	Claudio Duchetti (1554-1597)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Tauriskos (tätig um ca. v1.Jh.)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Apollonios von Athen
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1581
	wer	Diana Scultori (1547-1612)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Tauriskos (tätig um ca. v1.Jh.)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Apollonios von Athen
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amphion
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Dirke
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Zethos (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Bruder (Geschwister)
- Druckgraphik
- Frau
- Hunde
- Kampf
- Königin
- Mann
- Skulptur
- Statue
- Stier
- Strafe

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 448, 37
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 292, 36, I

- TIB. , S. XXXI, 277, 37