

	<p>Objekt: Jésus Christ attaché à la croix, entouré par des anges qui pleurent sa mort.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGhisi WB 3.2</p>
--	--

Beschreibung

Gegenseitige Kopie.

Datiert nach Ausst. Kat. New York 1985.

Die Angabe von Giulio Romano als Inventor scheint falsch, vgl. Ausst. Kat New York 1985, S. 184.

Alternative Titel: Druckgraphik GGhisi WB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 353 mm; Breite: 254 mm; Blatt:
Höhe: 357 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1575-1579
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1575-1579
	wer	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1575-1579
	wer	
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giorgio Ghisi (1520-1582)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Beweinung
- Cherubim
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Engel
- Erwachsener
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 388, 8 (Kopie)
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 294, 8 (Kopie)
- Lewis 1985 (Ghisi). , S. 183, 56, (Kopie 2)
- TIB. , S. XXXI, 40, 8-Copy