

	Object: Nemi am Nemisee
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ZL III/1470

Description

Brandes weilte zwischen Oktober 1830 und September 1832 in Rom. Die während des Aufenthaltes entstandene Ölstudie bereitete möglicherweise zwei Gemälde desselben Themas vor, deren Verbleib unbekannt ist (vgl. Spies 1989, S. 203, WV 191 und WV 192). | Das Blatt ist in einem Passepartoutkarton mit bronzierter Lichtkante und abgeklebter Rückseite fest montiert; das lichte Maß des Passepartoutfensters beträgt: 233 x 340 mm.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/1470.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Montierung: Höhe: 367 mm; Breite: 545 mm; Zeichnung: Höhe: 282 mm; Breite: 392 mm

Events

Drawn	When	1830-1832
	Who	Heinrich Brandes (1803-1868)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Rome
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Nemi

Keywords

- Body of water
- Cupressus
- Drawing
- Gebüsch
- Hill
- History
- Lake
- Landschaftsstudie
- Mountain range
- Oeconym
- Pinus pinea
- Shore
- Shrub
- Tree

Literature

- Spies, Gerlinde___ Der Braunschweiger Landschaftsmaler Heinrich Brandes 1803-1868, Braunschweig 1989 (Braunschweiger Werkstücke; 77). , S. S. 113, 204, WV 203