

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/15180> vom 2024/04/29]

	<p>Object: [La Sainte Vierge agenouillé et tenant dans ses bras L'enfant Jésus emmaillotté; Knieende Jungfrau, in den Armen das gewickelte Jesuskind haltend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FBartolozzi AB 3.113</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Es handelt sich um den Plattenzustand vor der Schrift.
Verso und recto Flecken und Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.113.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Measurements:	Platte: Höhe: 287 mm; Breite: 228 mm; Blatt: Höhe: 398 mm; Breite: 314 mm

Events

Printing plate produced	When	1748-1815
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
Intellectual creation	Where	
	When	
	Who	Guercino (1591-1666)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Hug
- Madonna and Child
- Mother
- Wickelkind
- Woman

Literature

- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. 62
- Calabi/De Vesme 1928. , S. 539.2154