Objekt:	Imaginary view of Venice or Capriccio with reminiscences of Venice and Rome / The House with the Peristyle [Fingierte Ansicht von Venedig oder ein Capriccio, das an Venedig und Rom erinnert / Das peristyle Haus von Kolonnade umgeben; rechter Part einer geteilten Druckplatte]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	ACanal V 3.878

Beschreibung

Verso mit Bleistift etwaige Notizen zur Sammlungsverwaltung.

Alternative Titel: Druckgraphik ACanal V 3.878, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 27.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 298 mm; Breite: 212 mm; Blatt: Höhe: 301 mm; Breite: 215 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1735-1746
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)

Schlagworte

- Alltagsleben
- Ansicht (Abbildung)
- Boot
- Das gewöhnliche Haus, die Häuserzeile
- Druckgraphik
- Gondel (Bootstyp)
- Ortsname
- Pfeiler
- Stadt

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 659, 27
- De Vesme 1906. , S. 455, 25
- Meyer 1878. , S. 13, 13