

	Object: [St. Franziskus Xaverius]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FBartolozzi AB 3.4

Description

Plattenzustand II. Verso Rest ehemaliger Montierung auf blauem Papier sowie am rechten Rand Reste ehemaliger Montierstreifen.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 168 mm; Blatt:
Höhe: 288 mm; Breite: 220 mm

Events

Template creation	When	1756
	Who	Franz Xavier Karl Palko (1724-1767)
	Where	Venice
Printing plate produced	When	1756
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	Venice
Intellectual creation	When	
	Who	Franz Xavier Karl Palko (1724-1767)
	Where	Venice

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Francis Xavier (1506-1552)
[Relation to person or institution]	Where	
	When	
	Who	Francis Xavier (1506-1552)
	Where	

Keywords

- Cross
- Glorie
- Graphics
- Küstenlandschaft
- Sailboat
- Saint

Literature

- Calabi/De Vesme 1928. , S. 54.258.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.164.58