

	<p>Objekt: [St. Franziskus Xaverius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi AB 3.4</p>
--	--

Beschreibung

Plattenzustand II. Verso Rest ehemaliger Montierung auf blauem Papier sowie am rechten Rand Reste ehemaliger Montierstreifen.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 168 mm; Blatt:
Höhe: 288 mm; Breite: 220 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1756
	wer	Franz Xaver Karl Palko (1724-1767)
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1756
	wer	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Franz Xaver Karl Palko (1724-1767)
	wo	Venedig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Franz Xaver (Heiliger) (1506-1552)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franz Xaver (Heiliger) (1506-1552)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Glorie
- Heilige
- Kreuz (Symbol)
- Küstenlandschaft
- Segelboot

Literatur

- Calabi/De Vesme 1928. , S. 54.258.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.164.58