

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Sitzender Mann mit einem Kind]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AScultori AB 3.59</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Abzug entstand ausgehend von den Lebensdaten des Verlegers (1620-1680) im 17. Jh.
Später Abdruck.
Leichter Plattenton.

Alternative Titel: Druckgraphik AScultori AB 3.59, Serie mit Figuren nach Michelangelo, A. Scultori, 73 Bll. - Blatt 63.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 107 mm; Blatt:
Höhe: 187 mm; Breite: 140 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|-------------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1550 |
| | wer | Michelangelo Buonarroti (1475-1564) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1550 |
| | wer | Adamo Scultori (1530-1585) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Michelangelo Buonarroti (1475-1564) |
| | wo | |

Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Finger
- Jugendlicher
- Kind
- Mann
- Mantel
- Steinblock
- Zeigefinger

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 426, 89
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 290, 9-80, II
- TIB. , S. XXXI, 210, 89