

	<p>Objekt: [La Sainte Vierge; Die Hl. Jungfrau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi AB 3.23</p>
--	--

Beschreibung

Getilgte, unleserliche Inschrift (gestochen) auf der Rectoseite mit einer abweichenden Datierung (1775).

Verso am oberen Rand Reste alter Montierstreifen sowie Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.23.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Punktiermanier, Technik:
Farbdruck (einfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 167 mm; Breite: 126 mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 193 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1748-1815

wer Francesco Bartolozzi (1728-1815)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Francesco Bartolozzi (1728-1815)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Bewegung
- Brustbild
- Druckgraphik
- Gewand
- Heilige
- Medaillon
- Schleier
- Verkündigung

Literatur

- AKL. , S. 3.75.11
- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. 58
- Calabi/De Vesme 1928. , S. 34.117.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.163.18