

	<p>Objekt: Imaginary view of Padua or Capriccio with reminiscences of Padua [Fingierte Ansicht von Padua oder ein Capriccio, das an Padua erinnert]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GACanal AB 2.10</p>
--	--

Beschreibung

Recto und verso am oberen und rechten Blattrand zaghafte gelbe Verfärbungen.

Alternative Titel: Druckgraphik GACanal AB 2.10, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 301 mm; Breite: 435 mm; Blatt:
Höhe: 438 mm; Breite: 603 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1735-1746

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Wurde
abgebildet
(Ort) wann

wer

wo Padua

Schlagworte

- Brücke
- Druckgraphik
- Fischer
- Geschichte
- Kanal
- Kirche (Bauwerk)
- Kutsche
- Ortsname
- Stadt
- Statue
- Säule
- Vedute
- Verkehr auf dem Land

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 655, 10
- De Vesme 1906. , S. 451, 11