

	<p>Objekt: Le Porte Del Dolo [Schleusenansicht von Dolo mit Bootsfahrenden, diversen Handwerkern und Flanierenden]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GACanal AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Recto zaghafte Flecken am rechten Blattrand. Ausriss am oberen Blattrand.

Alternative Titel: Druckgraphik GACanal AB 2.3, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 434 mm; Blatt:
Höhe: 439 mm; Breite: 601 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1735-1746

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
wo

Wurde
abgebildet
(Ort) wann

wer

	wo	Venetien
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Dolo

Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Fisch
- Fluss
- Marktstand
- Ortsname
- Schleuse (Wasserbau)
- Schleusenfall
- Staken (im Wasser)

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 653, 3
- De Vesme 1906. , S. 449, 6
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 577, 4