

	<p>Object: Ale Porte del Dolo [Ansicht einer Flussmündung mit städtebaulichen Kontext und etwaigen Booten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GACanal AB 2.2</p>
--	--

Description

Recto sehr kleiner bräunlicher Fleck, der sich verso durchgeschlagen hat. Recto und verso zaghafte Flecken und Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik GACanal AB 2.2, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 299 mm; Breite: 435 mm; Blatt:
Höhe: 438 mm; Breite: 610 mm

Events

Printing plate produced When 1735-1746

Who Canaletto (1697-1768)

Where

Intellectual creation When

Who Canaletto (1697-1768)

Where

Was depicted When

Who

	Where	Veneto
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Dolo

Keywords

- Boat
- Graphics
- Port
- River

Literature

- Constable / Links 1976. , S. II, 653, 2
- De Vesme 1906. , S. 449, 5
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 577, 2