

	<b>Object:</b> [Vase mit Leda und dem Schwan]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> BBossi AB 3.86

## Description

Teil einer Reihe. Publiziert 1765, zweiter Zustand, erste Ausgabe. Re. Mitte Ausriss, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.86, Suite des Vases, B. Bossi, nach E.-A. Petitot, 34 Bll., Le BLanc 145-179 - Blatt 25.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 219 mm; Breite: 164 mm; Blatt:  
Höhe: 316 mm; Breite: 245 mm

## Events

Published	When	1764
	Who	Benigno Bossi (1727-1792)
	Where	Parma
Printing plate produced	When	1764
	Who	Benigno Bossi (1727-1792)
	Where	Parma
Drawn	When	1764
	Who	Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)
	Where	Parma
Intellectual creation	When	

	Who	Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)
	Where	Parma
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leda
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jupiter
	Where	

## Keywords

- Amphora
- Beaker
- Bin
- Ceramic
- Container
- Goblet foot
- Graphics
- Handicraft
- Mischwesen
- Ornament
- Swan
- Vase
- Vorlageblatt

## Literature

- Cole 1993 (Petitot). , S. S. 157, D.2.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. 483.145-179
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 154.1081