

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Die erythraeische Sibylle</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AScultori AB 3.30</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Der Abzug entstand ausgehend von den Lebensdaten des Verlegers (1620-1680) im 17. Jh.
Später Abdruck.

Leichter Plattenton.

Alternative Titel: Druckgraphik AScultori AB 3.30, Serie mit Figuren nach Michelangelo, A. Scultori, 73 Bll. - Blatt 29.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 143 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 180 mm; Breite: 139 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1550-1585
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1550-1585
	wer	Adamo Scultori (1530-1585)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michelangelo Buonarroti (1475-1564)
	wo	

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Sibylla Erythraea
wo

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Fackel
- Frau
- Lesen
- Putto
- Schüssel
- Sibylle (Prophetin)
- niederer Engel mit Fackel(n)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 426, 55
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 290, 9-80, II
- TIB. , S. XXXI, 193, 55