

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Die Prophet Zacharias</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AScultori AB 3.28</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Der Abzug entstand ausgehend von den Lebensdaten des Verlegers (1620-1680) im 17. Jh.

Später Abdruck.

Leichter Plattenton.

Alternative Titel: Druckgraphik AScultori AB 3.28, Serie mit Figuren nach Michelangelo, A. Scultori, 73 Bll. - Blatt 27.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 140 mm; Breite: 106 mm; Blatt:

Höhe: 180 mm; Breite: 138 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1550-1585

wer Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

Druckplatte wann 1550-1585

hergestellt

wer Adamo Scultori (1530-1585)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Sacharja (Prophet)

wo

## Schlagworte

- Buch
- Christentum
- Druckgraphik
- Kleinkind
- Lesen
- Mann
- Prophet
- Putto

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 426, 53
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 290, 9-80, II
- TIB. , S. XXXI, 192, 53