

	<p>Object: [L'empereur Marc-Aurèle entrant en triomphe dans le capitol; Marcus Aurelius Entering the Capitol in Triumph; Trionfo di Marco Aurelio; Marc Aurel als Triumphator auf dem Viergespann]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CDuchet Verlag AB 3.9</p>
--	---

Description

Erneut publiziert von G. Orlandi 1602. Vollflächig aufgeklebt auf Papier. Vergleich die Vorlage beatrizet-n-ab2-0037.

Alternative Titel: Druckgraphik CDuchet Verlag AB 3.9.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 422 mm; Breite: 286 mm; Blatt:
Höhe: 428 mm; Breite: 289 mm

Events

Published	When	1583
	Who	Claudio Duchetti (1554-1597)
	Where	
Published	When	1583
	Who	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	Where	
Template creation	When	1583
	Who	Nicolas Beatrizet (1507-1577)

	Where	
Printing plate produced	When	1583
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marcus Aurelius (121-180)
	Where	

Keywords

- Angel
- Classical antiquity
- Equus
- Graphics
- Laurel wreath
- Man
- Palm branch
- Portrait
- Quadriga
- Relief sculpture
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Trumpet
- frieze

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. Vgl. XV.264.88
- Bianchi 2003. , S. III.3.96.Kopie.A.I
- Huelsen 1921. , S. 49f
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.91.Kopie
- TIB. , S. Vgl. XXIX.349.88