

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: [The Porticus of Antoninus Pius in Rome; Säulenhalle des Antoninus Pius in Rom]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GBdeCavalieri AB 3.25</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Reihe.

Verso: Hinterlegte Fehlstellen rechts oben und unten. Rote Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GBdeCavalieri AB 3.25, Römische Ruinen, G.B. de Cavalieri, 50 Bll. - Blatt 17.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 170 mm; Breite: 221 mm

## Events

|                         |       |   |
|-------------------------|-------|---|
| Published               | When  | 1569  |
|                         | Who   | Giovanni Antonio Dosio (1533-1611)          |
|                         | Where |   |
| Printing plate produced | When  | 1569  |
|                         | Who   | Giovanni Battista de' Cavalieri (1524-1601) |
|                         | Where |   |
| Drawn                   | When  | 1569  |
|                         | Who   | Giovanni Antonio Dosio (1533-1611)          |
|                         | Where |   |
| Intellectual creation   | When  |   |

Who Giovanni Antonio Dosio (1533-1611)  
Where

## Keywords

- Barrel
- Column
- Galerie
- Graphics
- Human
- Oeconym
- Ruinenlandschaft