

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Bauchige Vase, an deren Rand sich seitlich zwei Löwenfiguren befinden; der Fuß ist von einer Schlange umschlungen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: BBossi AB 3.71</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Reihe. Publiziert 1765, zweiter Zustand, erste Ausgabe. Verso Leimspur.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.71, Suite des Vases, B. Bossi, nach E.-A. Petitot, 34 Bll., Le BLanc 145-179 - Blatt 10.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 172 mm; Breite: 222 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 325 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|--|
| Published | When | 1764 |
| | Who | Benigno Bossi (1727-1792) |
| | Where | Parma |
| Printing plate produced | When | 1764 |
| | Who | Benigno Bossi (1727-1792) |
| | Where | Parma |
| Drawn | When | 1764 |
| | Who | Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801) |
| | Where | Parma |

Intellectual
creation

When

Who

Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)

Where

Parma

Keywords

- Amphora
- Bin
- Carnivora
- Ceramic
- Container
- Graphics
- Handicraft
- Laubwerk
- Panthera leo
- Schale (Gefäß)
- Snake
- Vase
- Vorlageblatt

Literature

- Cole 1993 (Petitot). , S. S. 157, D.2.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. 483.145-179
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 154.1081