

	<p>Objekt: [Un jeune homme avertissant une femme affligée, et lui montrant un jeune enfant exposé au haut d'une tour; Omen über die zukünftige Herrlichkeit des Augustus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBonasone WB 3.17</p>
--	--

Beschreibung

Großer Ausriss oben Mitte hinterlegt. Vergleiche Zeichnung von G. Romano, The Art Institute of Chicago (Inv. 1922.5513) und Maiolica, British Museum, London (Inv. 1913,1220.116).

Alternative Titel: Druckgraphik GBonasone WB 3.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 196 mm; Breite: 261 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1531-1576

wer Giulio Antonio Bonasone (1498-1574)

wo

Gezeichnet

wann 1531-1576

wer Giulio Romano (1499-1546)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giulio Romano (1499-1546)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Augustus (-63-14)
	wo	
[Person-	wann	
Körperschaft-		
Bezug]		
	wer	Apollon
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Druckgraphik
- Kind
- Kindheit
- König
- Orakel
- Prognosen

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 155, 174
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 445, 171
- TIB. , S. XXIX, 38, 174