

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> The Judgment of Solomon [Das Urteil Salomos; The Judgment of Solomon]                  |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> FBartolozzi AB 3.11  |

## Description

Plattenzustand II. Mit der Verlegeradresse Bradfords: Fleet Street, London.  
Verso Reste ehemaliger Montierstreifen und weiße Stellen, vmtl. vor Verfärbungen verschont geblieben.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 3.11.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 285 mm; Breite: 405 mm; Blatt:  
Höhe: 325 mm; Breite: 489 mm

## Events

**Published**

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| When  | 1764                    |
| Who   | Thomas Bradford (-1773) |
| Where |                         |

**Printing plate produced**

|       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| When  | 1764                             |
| Who   | Francesco Bartolozzi (1728-1815) |
| Where |                                  |

**Intellectual creation**

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| When  |                            |
| Who   | Paolo Veronese (1528-1588) |
| Where |                            |

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Salomon

Where

## Keywords

- Baby
- Baldachin
- Graphics
- Judaism
- Judgment
- King
- Lüge
- Mother
- Strife
- Temple
- Throne
- Urteilsspruch

## Literature

- Calabi/De Vesme 1928. , S. 21.72 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.163.11