

	<p>Objekt: [Le triomphe de l'Amour dans les cieux, sur la terre, dans les eaux et jusques dans les enfers aux champs élisées; Der Triumph der Liebe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBonasone V 3.560</p>
--	---

Beschreibung

Verso vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GBonasone V 3.560.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 282 mm; Breite: 402 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1545
	wer	Tommaso (um 1500-nach 1550) Barlacchi
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1545
	wer	Giulio Antonio Bonasone (1498-1574)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Antonio Bonasone (1498-1574)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Freie Liebe
- Lichtung
- Liebe
- Liebespaar
- Triumph
- Wald

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV, 141, 106
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 444, 140
- TIB. , S. XXVIII, 312, 106