

	Objekt: Loth
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: DCunego AB 3.30

Beschreibung

Publiziert 1773. Gestochen nach dem Gemälde von G. Reni ehemals befindlich im Palazzo Lancellotti, Rom.

Alternative Titel: Druckgraphik DCunego AB 3.30, Schola Italica Picturae sive selectae quaedam summorum, G. Hamilton, 41 Bll., Nagler V.540 - Blatt 36.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 264 mm; Breite: 320 mm; Blatt:
Höhe: 333 mm; Breite: 443 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1771
	wer	Hamilton, Gavin
	wo	Rom
Gemalt	wann	1771
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Domenico Cunego (1727-1803)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Guido Reni (1575-1642)

	wo	Rom
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sodom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Lot (Bibel und Koran)
	wo	

Schlagworte

- Behälter
- Druckgraphik
- Flucht
- Keramik
- Tochter
- Urne
- Vater

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.75.50