

	<p>Object: [Statue des Herkules Benavides auf einem Piedestal in antiker Landschaft, umgeben von Betrachtern und einem Zeichner]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: BAmmanati nach AB 2.1</p>
--	---

## Description

Im Louvre, Département des Arts graphiques, befindet sich eine unsignierte, aktuell Giulio Clovio zugeschriebene, Zeichnung mit nahezu übereinstimmenden Maßen, bei der es sich vermutlich um die Vorzeichnung handelt, vgl. Inv. Nr. 48, Recto. In der Zeichnung ist das Textfeld noch nicht ausgefüllt.

Alternative Titel: Druckgraphik BAmmanati nach AB 2.1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 543 mm; Breite: 405 mm

## Events

Created	When	1549
	Who	Bartolomeo Ammannati (1511-1592)
	Where	
Published	When	1549
	Who	Antonio Lafreri (1512-1577)
	Where	
Template creation	When	1549
	Who	Clovio, Giulio

	Where	
Printing plate produced	When	1549
	Who	Vico, Enea
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Bartolomeo Ammannati (1511-1592)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heracles
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heracles
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Antike Plastik
- Betrachtung
- Classical antiquity
- Eagle
- Graphics
- Landscape
- Monument
- Panthera leo
- Ruins
- Sculpture
- Statue
- Sus scrofa

## Literature

- Huelsen 1921. , S. 88