Objekt: Mascarade a la Grecque

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: BBossi AB 3.49

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhung partiell oxidiert. Auf einen mit Tinte ausgeführten, separaten Rahmen aufgeklebt, Maße 286 x 201 mm. Blatt mit schwarzem Rahmen umfasst, ähnlich dem ergänzenden Blatt(BBossi AB 3.47). Die Serien "Mascarada a la Grecque" und "Suite des Vases" wurden 1771 in Parma gemeinsam publiziert, siehe Ausst. Kat. Baltimore 1984, S. 184.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.49, Mascarade à la Grecque, B. Bossi, nach E. A. Petitot 12 Bll., Le Blanc 186-205 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik:

Handkolorierung, Material: Farbiges Papier

Maße: Blatt: Höhe: 267 mm; Breite: 178 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1771

wer Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)

wo

Druckplatte wann 1771

hergestellt

wer Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)

WO

Gezeichnet wann 1771

wer Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)

WO

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Aus Architekturdetails abgeleitetes Ornament
- Denkmal (Gedenken)
- Druckgraphik
- Girlande
- Griechische Tempel
- Rauch
- Säule
- Titelblatt
- Öllampe

Literatur

- Le Blanc 1854-1890., S. 483.186-205
- Orn. St. Slg. Berlin 1939., S. 73.475