

	Objekt: Mascarade a la Grecque
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: BBossi AB 3.49

Beschreibung

Teil einer Reihe. Abdruck auf blauem Papier. Weißhöhung partiell oxidiert. Auf einen mit Tinte ausgeführten, separaten Rahmen aufgeklebt, Maße 286 x 201 mm. Blatt mit schwarzem Rahmen umfasst, ähnlich dem ergänzenden Blatt(BBossi AB 3.47). Die Serien "Mascarada a la Grecque" und "Suite des Vases" wurden 1771 in Parma gemeinsam publiziert, siehe Ausst. Kat. Baltimore 1984, S. 184.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.49, Mascarade à la Grecque, B. Bossi, nach E. A. Petitot 12 Bll., Le Blanc 186-205 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:

Handkolorierung, Material: Farbiges Papier

Maße:

Blatt: Höhe: 267 mm; Breite: 178 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1771
wer Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1771
wer Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
wo

Gezeichnet wann 1771
wer Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)
wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Ennemond Alexandre Petitot (1727-1801)

wo

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Aus Architekturdetails abgeleitetes Ornament
- Denkmal
- Druckgraphik
- Girlande
- Griechische Tempel
- Rauch
- Säule
- Titelblatt
- Öllampe

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. 483.186-205
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 73.475