

	<p><b>Objekt:</b> [Ein Maskaron, das in der Mitte eines Tamburin mit verschlossenen Augen prankt und von diversen Musikinstrumenten und einer im Profil dargestellten Miniaturfigur begleitet wird]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> BBossi AB 3.41</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.41, Raccolta di Teste, Pensieri, Trofei, e prove varie d'acqua forte, B. Bossi, 40 Bll., Saur S. 215 - Blatt 36.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 82 mm; Breite: 93 mm; Blatt:  
Höhe: 227 mm; Breite: 158 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1770
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1770
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Glocke
- Glocke (als Musikinstrument)
- Kopf
- Maskaron
- Maske
- Musik
- Musikinstrument
- Narrenzepter
- Puppe (Figur)
- Tamburin
- Trompete

## Literatur

- AKL. , S. S. 215