

	<p>Objekt: [Studie eines Schädels mit pointiertem Lichteinfall und verschiedenen Schraffuren im Hintergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BBossi AB 3.20</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik BBossi AB 3.20, Raccolta di Teste, Pensieri, Trofei, e prove varie d'acqua forte, B. Bossi, 40 Bll., Saur S. 215 - Blatt 18.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 81 mm; Breite: 65 mm; Blatt:  
Höhe: 156 mm; Breite: 136 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1760
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1760
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Benigno Bossi (Maler) (1727-1792)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kopf
- Licht
- Schatten eines Gegenstandes
- Schädel
- Schädel (Mensch)
- Studie
- Totenschädel

## Literatur

- AKL. , S. S. 215