

	<p>Objekt: Hafenansicht mit drei Türken und einem Italiener</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.194</p>
--	---

## Beschreibung

Gleichseitige Kopie nach della Bella.  
Datiert nach de Vesme.  
Papier bräunlich-fleckig.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.194, Suite de huit Marines, F. Collignon n. S. della Bella, 8 Bll., vgl. de Vesme/Massar 810-817 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 209 mm; Blatt:  
Höhe: 150 mm; Breite: 236 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1639
	wer	Francois Langlois (1589-1647)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1639
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

## Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Hafen
- Schiffbau
- Turban
- Türke
- Unterhaltung, Konversation, Dialog; Konversationsstück

## Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 124, 811, I (Kopie)
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 259, 1152, I
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 356, 181, I