

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Ornament mit Löwenkopf, Adlern und Greifen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.179</p> |
|--|---|

Beschreibung

Datiert nach Le Blanc.

Abdruck von zwei Platten auf einem Blatt.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.179, Ornamenti di fregi et fogliami, S. della Bella, 16 Bll., de Vesme/Massar 987-1002 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 82 mm; Breite: 243 mm; Blatt:
Höhe: 198 mm; Breite: 264 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1648 |
| | wer | Stefano della Bella (1610-1664) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Stefano della Bella (1610-1664) |
| | wo | |

Schlagworte

- Adler
- Akanthus (Ornament)

- Druckgraphik
- Greif (Löwe/Adler); Ripa: Griffo
- Greifvögel
- Köcher
- Löwenkopf
- Ornament

Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 153, 990, VI
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 254, 452
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 357, 221