

	<p>Object: [Das Volk Israel überquert den Jordan mit der Bundeslade]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: SBadalocchio AB 3.19</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Zum Kommentar zur Serie der Radierungen von Sisto Badalocchio und Giovanni Lanfranco nach der sog. Raffael Bibel, vgl. Datensatz zum Frontispiz der Serie: badalocchio-s-ab3-0001.

Nah am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SBadalocchio AB 3.19, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 40.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 136 mm; Breite: 182 mm

Events

Published	When	1606-1607
	Who	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	Where	
Painted	When	1606-1607
	Who	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	Where	
Printing plate produced	When	1606-1607
	Who	Sisto Badalocchio (1585-1647)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	

Keywords

- Ark of the Covenant
- Graphics
- Hügellandschaft
- Old Testament
- Tragestange
- Volk Israel
- die Durchzug der Israeliten durch den Jordan

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII, 356, 17
- Bury 2001. , S. 142, 90
- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav. XXXIXa
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 117, 17
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II, 528, 17
- TIB. , S. XXXX, 353, 17