

	<p>Objekt: [Jakob trifft Rahel am Brunnen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBadalocchio AB 3.11</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Zum Kommentar zur Serie der Radierungen von Sisto Badalocchio und Giovanni Lanfranco nach der sog. Raffael Bibel, vgl. Datensatz zum Frontispiz der Serie: badalocchio-s-ab3-0001.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SBadalocchio AB 3.11, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 25.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 133 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1606-1607
	wer	Tommaso Vincidor (1493-1536)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1607
	wer	Sisto Badalocchio (1585-1647)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakob (Patriarch)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Rachel (Bibel)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Harran
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jakob (Bibel)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Begegnung
- Berg
- Brunnen
- Christentum
- Druckgraphik
- Schafe

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII, 355, 9
- Bury 2001. , S. 142, 90
- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav. XXVIa
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 117, 9
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II, 528, 9
- TIB. , S. XXXX, 345, 9