Objekt:	[Noah und seine Familie vor der Arche]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	SBadalocchio AB 3.7

Beschreibung

Teil einer Serie. Zum Kommentar zur Serie der Radierungen von Sisto Badalocchio und Giovanni Lanfranco nach der sog. Raffael Bibel, vgl. Datensatz zum Frontispiz der Serie: badalocchio-s-ab3-0001.
Nah am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SBadalocchio AB 3.7, Raffael Bibel, S. Badalocchi u. G. Lanfranco, nach Raffael, 54 Bll., Meyer 1-23 - Blatt 15.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 180 mm; Blatt: Höhe: 135 mm; Breite: 182 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1606-1607
	wer	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	wo	
Gemalt	wann	1606-1607
	wer	Giovanni da Udine (1487-1564)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1607
	wer	Sisto Badalocchio (1585-1647)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Arche Noah
- Druckgraphik
- Familie
- Paar
- Pferd
- Raubtiere
- Rüsseltiere
- Tier

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII, 355, 5
- Bury 2001. , S. 142, 90
- Dacos 1977. , S. Vgl. Tav. XVII
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 117, 5
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II, 528, 5
- TIB. , S. XXXX,341, 5