[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/14734 vom 03.05.2024]

Objekt:	Sieben Vasen unterschiedlicher Ausfertigung; im Zentrum eine Vase, die den Kopf der Medusa und das Titelschild trägt.
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	SdBella AB 3.146

Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.146, Raccolta di vasi diversi, S. d. Bella, 6 Bll., De Vesme/Massar 1045-1050 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 93 mm; Breite: 188 mm; Blatt: Höhe: 139 mm; Breite: 236 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1643-1649
	wer	Francois Langlois (1589-1647)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1643-1649
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Medusa
	wo	

Schlagworte

- Akanthus (Ornament)
- Behälter
- Blume
- Druckgraphik
- Keramik
- Maskaron
- Maske
- Medusenhaupt
- Pferd
- Vase

Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 158, 1045
- Le Blanc 1854-1890. , S. 254, 431-436
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 357, 219