

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Object:</b> Ziehende Herde durch Landschaft; am linken Bildrand reitende Mutter mit Kind auf Arm und einem Kamel zu ihrer Linken.</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> SdBella AB 3.135</p> |
|--|--|

## Description

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.135, Paysages et ruines de Rome, S. d. Bella, 13 Bll., De Vesme/Massar 819-831 - Blatt 5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 135 mm; Blatt:  
Höhe: 185 mm; Breite: 190 mm

## Events

Printing plate produced    When    1643-1648

Who    Stefano della Bella (1610-1664)

Where

Intellectual creation    When

Who    Stefano della Bella (1610-1664)

Where

Was depicted    When

Who

Where Rome

## Keywords

- Bactrian Camel
- Child
- Forest road
- Graphics
- Herd
- Herder
- Horse rider
- Landscape
- Mother
- Ruinenlandschaft

## Literature

- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 127, 823
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 258, 1049-1054
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 356, 175