

	<p>Objekt: [Ansicht des Hafens von Livorno mit Blick auf die Festung; Vue d' une partie des fortifications du port; Fortifications of the port]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella nach AB 3.19</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella nach AB 3.19, Ansichten des Hafens von Livorno, nach S. della Bella, 6 Bll., vgl. De Vesme/Massar 844-849 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 239 mm; Breite: 350 mm; Blatt:
Höhe: 261 mm; Breite: 355 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1655-1700
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1655-1700
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Livorno

Schlagworte

- Alltagsleben
- Ansicht (Abbildung)
- Arbeit (Tätigkeit)
- Boot
- Druckgraphik
- Festung
- Galeere
- Hafen
- Küstenlandschaft
- Ortsname
- Tragen
- Triere

Literatur

- Ausst. Kat. Caen 1998. , S. S. 107, Kat. 43-6 Kopie
- De Vesme/Massar 1971. , S. I.130.849 Kopie
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. Vgl. III.356.159