

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Der Heilige Hieronymus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Guercino V 3.199</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck auf bräunlichem Papier. Verso Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Vergleiche eine Guercino zugeschriebene Zeichnung mit demselben Thema im British Museum, London (Inv.-Nr. 1943,1113.11).

Alternative Titel: Druckgraphik Guercino V 3.199.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 191 mm; Breite: 275 mm; Blatt:  
Höhe: 199 mm; Breite: 283 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1637

wer Giovanni Francesco Barbieri (1591-1666)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Giovanni Francesco Barbieri (1591-1666)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Eremit
- Gebet
- Heilige
- Heiliger
- Kruzifix

## Literatur

- Vasel 1903. , S. 199