

	<p>Objekt: [Ange gardien; Der Schutzengel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PAquila AB 3.55</p>
--	---

Beschreibung

Abdruck des 18. Jahrhunderts mit der Verlegeradresse Jacob Freys: Romae apud Frey.

Alternative Titel: Druckgraphik PAquila AB 3.55.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 301 mm; Breite: 195 mm; Blatt:

Höhe: 412 mm; Breite: 301 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1660-1692
wer Jakob Frey (der Ältere) (1681-1752)
wo

Gemalt wann 1660-1692
wer Carlo Maratta (1625-1713)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1660-1692
wer Pietro Aquila (1630-1692)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Carlo Maratta (1625-1713)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hilfe
- Kind
- Landschaft
- Person
- Schutzengel
- Sonne
- Strahlen
- Zeigefinger
- die Lebensalter des Menschen: erste Jahre
- Überraschung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.53.30